

المادة: لغة عربية : مرحلة تثبيت المكتسبات : الميدان : فهم المنطوق+ تعبير شفوي

رقم الحصة: 01

الموضوع: أدواتي المدرسية+ صيغ الملكية(عندي/لي)

الهدف التعليمي: يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه/ يستعمل صيغ الملكية في وضعيات تواصلية ذات دلالة

اليوم الأول

| المراحل           | الوضعية التعليمية التعليمية  | التقويم  |
|-------------------|--|--|
| وضعية الإنطلاق    | شيء لا يمكن أن تأتي الى المدرسة وتتركه في المنزل ماهو؟ بعد المناقشة يتوصل الى .... المحفظة ماذا يوجد داخل محفظتك؟  | يفكر ويجيب   |
| بناء التعليمات    | <b>النشاط الأول : سرد النص المنطوق</b><br>يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلمين بصوت معبر مستعملا الإيحاءات المناسبة<br>دخل مراد وبلال الى القسم<br>وضع مراد أدواته على المنضدة، وقال لمعلمته: <b>عندي</b> كتاب اللغة العربية، كراسن، مبرة، لوحه، وطباشير.  | ينصت ويبيدي اهتمامه  |
|                   | <b>النشاط الثاني : مناقشة محتوى النص</b><br>من هي شخصيات هذا النص؟ أين يتواجد كل من مراد وبلال؟ كيف عرفت؟ ماهي الادوات التي عند مراد؟.....<br><b>النشاط الثالث: تجزئة النص وأجراته</b><br>من الذي تحدث أولا؟ من يمثل لنا دوره هنا؟<br>ماذا قال بلال؟ من يمثل دور بلال على المصطبة؟<br>يتناوب التلاميذ على تمثيل كل دور على انفراد<br><b>النشاط الثالث: استعمال الصيغ</b><br>- ماذ يوجد عند مراد؟ هل هي ملكه ام ملك بلال؟ ماذا قال؟<br><b>عندي</b> كتاب اللغة العربية<br>- يرفع المعلم هاتفه ويسأل ماذ يوجد عندي؟ عندي قلم<br>- ماذ يوجد عندك في المحفظة يا عبد الحق؟ عبد الحق: <b>عندي</b> مقلمة<br>- ماذ يوجد عندك في المحفظة يا سيرين؟ سيرين: <b>عندي</b> معقم<br>- يسأل المعلم: هل عندك هاتف يا وسيم؟ وسيم: <b>ليس عندي</b> هاتف<br>- يستخلص القيم: من يشتري لك الأدوات؟ ماذا تقول له؟<br>كيف هي أدواتك الآن؟ جديدة ماذا يجب عليك؟ هل تستعمل أدوات زميل دون إذنه؟ | يتذكر ويجيب عن الأسئلة يتقمص دوره يكتشف الصيغة ويستعملها في جمل مفيدة يستخلص القيم الواردة في النص |
| استثمار المكتسبات | - تمثيل النص المنطوق من طرف المتعلمين<br>- استعمال الصيغ في جمل من انتاج المتعلمين   | يمثل ويستعمل الصيغ   |

المادة: لغة عربية  
مرحلة تثبيت المكتسبات: الميدان : فهم المكتوب + انتاج كتابي

رقم الحصّة: 2+3

الموضوع: جمل تشتمل على الحروف (م- ب د - تدر- ض)

الهدف التعليمي: يميز الاصوات (م- ب د - تدر- ض) سمعا وقراءة معزولة وفي مواقع مختلفة من الكلمة، يكتب الاصوات كتابتة صحيحة ويستعملها في كلمات وجمل **اليوم الأول**

| المراحل           | الوضعيّات التعليمية التعليمية   | التقويم                         |      |      |      |       |       |      |         |         |         |         |   |
|-------------------|---|---------------------------------|------|------|------|-------|-------|------|---------|---------|---------|---------|---|
| وضعية الإنطلاق    | ماهي الادوات المدرسية التي اشتريتها؟ كيف تحافظ عليها؟   | يفكر ويجيب                      |      |      |      |       |       |      |         |         |         |         |   |
| بناء التعلمات     | <p><b>النشاط الأول : يكتشف الجملة</b></p> <p>الى أين دخل مراد وبلال؟ ماذا فعل بعد الدخول؟</p> <p><b>دخل مراد وبلال إلى القسم ووضع الأدوات على المربعة</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يردد المتعلمون الجملة فرديا</li><li>- كم عدد كلمات هذه الجملة؟</li><li>- من يقطع الجملة بالتصفيق</li><li>- ماهي الكلمة رقم 1/2/4.....</li></ul> <p><b>النشاط الثاني ممارسة مهارات الوعي الخطي</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</li><li>- يقرأ المعلم الجملة</li><li>- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</li><li>- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</li></ul> <table border="1"><tr><td>دخل</td><td>مراد</td><td>و</td><td>بلال</td><td>إلى</td><td>القسم</td><td>و</td><td>وضعا</td><td>الأدوات</td><td>على</td><td>المنضدة</td></tr></table> <p>- من يحذف الكلمة رقم 3/ رقم 1/ رقم 5/ رقم 6</p> <p>ماهي الكلمة رقم 2؟ من يقطعها الى مقاطع باستعمال النقر؟ كم عدد مقاطعها؟</p> <p>- انقل الكلمة الثانية على اللوحة وقطعها الى مقاطع م / ر / ا / د</p> <p>- المقطع 3 ماذا يوجد معه؟ (مد)، هل تعرف هذه الحروف؟ ما اسم كل منهما؟</p> <p>- يكرر نفس العمل مع كلمة بلال ليتوصل الى حرف الباء/ الادوات / المنضدة</p> <p><b>النشاط الثالث يطبق بعض مهارات الوعي الصوتي</b></p> <p><b>التعويض</b> استمع الى كلمة <b>بلال</b> عوض المقطع الاول بالمقطع (د) ماذا تصبح الكلمة؟ <b>دلال</b></p> <p><b>الإضافة</b> استمع الى كلمة <b>ماء</b> اضع المقطع (د) في بداية الكلمة ماذا تصبح؟ <b>دماء</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ كلمات تشمل الحروف الستة يقرأ الحروف على سبورة الحروف</p> | دخل                             | مراد | و    | بلال | إلى   | القسم | و    | وضعا    | الأدوات | على     | المنضدة | يجب عن السؤال بجملة مفيدة ويحدد مكوناتها يقرأ الجملة ويقطعها ويمارس عليها مهارات متنوعة |
|                   | دخل   | مراد                            | و    | بلال | إلى  | القسم | و     | وضعا | الأدوات | على     | المنضدة |         |   |
| استثمار المكتسبات | <p><b>النشاط الرابع : كتابة (انتاج كتابي)</b></p> <p>يكتب المعلم الحروف على السبورة المخططة مع شرح كيفية كتابتها يكتب المتعلمون الحروف على اللوحة المسطرة في وضعيات مختلفة</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ينقل المتعلمون النموذج على كراس المحاولات أو كراس القسم مع مراقبة وتوجيه المعلم على احترام مقاييس الكتابة</li></ul>  | يكتب وفق مقاييس الكتابة الصحيحة |      |      |      |       |       |      |         |         |         |         |   |

| المراحل        | الوضعية التعليمية التعلمية  | التقويم  |
|----------------|---|--|
| وضعية الإنطلاق | عندما يشتري أبوك الفواكه هل تأكلها مباشرة؟ ماذا تفعل قبل أكلها؟ لماذا؟  | يفكر ويجيب   |
| بناء التعلم    | <p><b>النشاط الأول : سرد النص المنطوق</b></p> <p>يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلمين بصوت معبر مستعملا الإيحاءات المناسبة</p> <p>قال المعلم: هل تعلمون يا أبنائي أن زميلكم محمدا يرقد في المستشفى؟</p> <p>- عبء الرحمان: لِمَ هُوَ فِي الْمُسْتَشْفَى؟</p> <p>- لأنه أكل طعاما ملوثا اشتد اه من أحد الناعة الحة البر.</p> <p><b>النشاط الثاني : مناقشة محتوى النص</b></p> <p>ماذا خبر المعلم التلاميذ؟ لماذا هو في المستشفى؟ ماذا قال طارق؟...</p> <p><b>النشاط الثالث: تجزئة النص وأجراته</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ تمثيل الادوار فرديا (المعلم/ عبد الرحمن/ طارق) مع تشجيع المحاولات والتركيز على الصيغ</p> <p><b>النشاط الثالث: استعمال الصيغ</b></p> <p>ما هو السؤال الذي طرحه المعلم على التلاميذ؟ يتوصل المتعلمون الى الجملة هل تعلمون أن محمد في المستشفى؟ بماذا بدا هذا السؤال؟ (هل)</p> <p>- يسأل المعلم هل تحبون الرياضة؟ (نعم) / هل لديك هاتف؟ (لا)</p> <p>- إذن الاجابة على السؤال ب (هل) تكون نعم او لا</p> <p>- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يسأل زميله سؤال يبدأ ب (هل)؟</p> <p><b>النشاط الرابع التراكيب جمع المذكر</b></p> <p>يعرض المعلم صورة لاعب ويسأل ماذا نسمي هذا؟ كم لاعب يوجد في الصورة؟</p> <p>- يعرض صورة ثانية فيها مجموعة من اللاعبين ويسأل؟ كم لاعب لدينا؟ كيف نسميهم؟</p> <p>لاعبون/ لاعبين</p> <p>يعطي المعلم كلمات ويطلب من التلاميذ تحويلها الى الجمع</p> <p>مسلم — مسلمون / مواطن — مواطنون.....</p> <p><b>استخلاص القيم : عدم شراء مأكولات غير صحية/ زيارة المريض</b></p> | <p>ينصت ويبيدي اهتمامه</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يتقمص دوره</p> <p>يكشف الصيغة ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يستخلص القيم الواردة في النص</p> |
|                | استثمار المكتسبات   | <p>- تمثيل النص المنطوق من طرف المتعلمين</p> <p>- استعمال الصيغ في جمل من إنتاج المتعلمين</p>  |

المادة: لغة عربية  
 المرحلة: تثبيت المكتسبات: **الميدان** : فهم المكتوب + انتاج كتابي  
 الموضوع: جمل تشتمل على الحروف (ع-س-ه-ز-ط-ل) **رقم الحصّة: 2+3**  
 الهدف التعليمي: يميز الاصوات (ع-س-ه-ز-ط-ل) (سمعا وقراءة معزولة وفي مواقع مختلفة من الكلمة ، يكتب الاصوات كتابية صحيحة ويستعملها في كلمات وجمل  
**اليوم الثاني**

| المراحل           | الوضعيّات التعليمية التعليمية   | التقويم                                |      |     |       |       |        |        |  |
|-------------------|---|--|------|-----|-------|-------|--------|--------|--|
| وضعية الإنطلاق    | إذا جاء بائع المأكولات المتجول الى حيكم هل تشتري من عند شرايح البيتزا؟ لماذا؟   | يفكر ويجب                              |      |     |       |       |        |        |  |
| بناء التعلّمات    | <p><b>النشاط الأول : يكتشف الجملة</b><br/>                     ماذا قال طارق عندما عرف أن صديقه مريض؟<br/> <b>قال طارق يجب أن نزوره ونساعده</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يردد المتعلمون الجملة فرديا</li> <li>- كم عدد كلمات هذه الجملة؟</li> <li>- من يقطع الجملة بالتصفيق</li> <li>- ماهي الكلمة رقم 1/2/4.....</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني ممارسة مهارات الوعي الخطي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</li> <li>- يقرأ المعلم الجملة</li> <li>- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</li> <li>- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</li> </ul> <table border="1"> <tr> <td>قال</td> <td>طارق</td> <td>يجب</td> <td>أن</td> <td>نزوره</td> <td>و</td> <td>نساعده</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من يحذف الكلمة رقم 3/رقم 4 /رقم 5/رقم 6</li> <li>ماهي الكلمات المتبقية على السبورة ؟ قال/ طارق /نزوره <b>نساعده</b></li> <li><b>ناخذ كلمة نساعده</b> من يقطعها الى مقاطع باستعمال النقر؟ كم عدد مقاطعها؟</li> <li>- انقل الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع <b>ن/سا/ع/د/ه</b></li> <li>- امسح المقطع رقم 1 /4 ما ذا بقي معنا؟</li> <li>- المقطع رقم 2 ماذا يوجد فيه؟ جرده من المد ؟ <b>سم الحروف التي معنا حرف السن/</b></li> <li><b>حرف العين/حرف الهاء</b></li> <li>- يطبق نفس العمل مع الكلمات المتبقية للتوصل الى الحروف <b>ل/ظ/ز</b></li> </ul> <p><b>النشاط الثالث يطبق بعض مهارات الوعي الصوتي</b><br/> <b>التعويض</b> استمع الى كلمة <b>قلعة</b> عوض المقطع الاول بالمقطع (س) ماذا تصبح الكلمة؟ <b>سلعة</b> - (مؤلم /مسلم)</p> <p><b>الحذف</b> استمع الى كلمة <b>فهم</b> احذف المقطع 2 ماذا تصبح؟ <b>فم</b><br/>                     يطلب المعلم من التلاميذ كلمات تشمل الحروف الثلاثة /</p> | قال                                    | طارق | يجب | أن    | نزوره | و      | نساعده | <p>يجب عن السؤال جملة مفيدة ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة ويقطعها ويمارس عليها مهارات متنوعة</p> <p>يتذكر الاصوات المدروسة</p> |
|                   | قال   | طارق                                   | يجب  | أن  | نزوره | و     | نساعده |        |  |
| استثمار المكتسبات | <p><b>النشاط الرابع : كتابية (انتاج كتابي)</b><br/>                     يقرأ الحروف على سبورة الحروف<br/>                     يكتب المعلم الحروف على السبورة المخططة مع شرح كيفية كتابتها (حروف + كلمات)<br/>                     يكتب المتعلمون الحروف على اللوحة المسطرة في وضعيات مختلفة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينقل المتعلمون النموذج على كراس المحاولات أو كراس القسم مع مراقبة وتوجيه المعلم على احترام مقاييس الكتابة</li> </ul>   | <p>يكتب وفق مقاييس الكتابة الصحيحة</p> |      |     |       |       |        |        |  |

المادة: لغة عربية  
 المرحلة: تهيئة المكتسبات : الميدان : فهم المنطوق+تعبير شفوي  
 الموضوع: حنان أم+الضمائر المتصلة (كم + التاء)+ فوق /تحت  
 رقم الحصة: 01  
 الهدف التعليمي: يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه/يستعمل الضمائر المتصلة (كم- التاء) في وضعيات تواصلية ذات دلالة  
 اليوم الثالث

| المراحل        | الوضعية التعليمية التعلمية  | التقويم  |
|----------------|---|--|
| وضعية الإنطلاق | من أحب الناس إليك؟ لماذا؟   | يفكر ويجيب   |
| بناء التعلم    | <p><b>النشاط الأول : سرد النص المنطوق</b><br/> يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلمين بصوت معبر مستعملا الإيحاءات المناسبة</p> <p>في الغابة جلسنا على حصير فرشناه تحت شجرة ملتفة الأغصان، قبل الشروع في الأكل، قالت أمي: عليكم بتعقيم أيديكم. فجأة سقط على حصيرنا عصفور صغير ثم شاهدنا أنه تحوم فوقنا مضطربا. أخذت العصفور برفق وتسلقت الشجرة وأعدته إلى وكره بعد أن مسحت على زغبه.</p> <p><b>النشاط الثاني : مناقشة محتوى النص</b><br/> أين جلست العائلة؟ ماذا قالت الأم؟ ما الذي سقط على الحصير؟ ماذا فعل صديقنا؟</p> <p><b>النشاط الثالث: تجزئة النص وأجرائه</b><br/> يطلب المعلم من التلاميذ تمثيل الأدوار فرديا (الجلوس / دور الام/ احمد....)<br/> مع تشجيع المحاولات والتركيز على الصيغ</p> <p><b>النشاط الثالث: استعمال الصيغ</b><br/> ماذا قالت الأم؟ مع من تتحدث؟ هل هم حاضرون ام غائبون؟ اذا هي تخاطبهم<br/> عليكم بتعقيم أيديكم<br/> ماذا فعل أحمد؟ ماذا قال وهو يتحدث عن نفسه؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أخذت العصفور برفق وتسلقت الشجرة</li> <li>- يطل المعلم اكمال الجمل باستعمال (كم / ت)</li> <li>- قال علي: وضع... الكمامة وعقم... يديا ، وأنتم علي... أن تلبسوا الكمامة وتعقموا أيدي...</li> <li>- <b>النشاط الرابع التراكيب (فوق / تحت)</b></li> <li>- أين جلست العائلة؟ وأين هو عش العصفير</li> <li>- جلست العائلة تحت الشجرة وعش العصفير فوق الشجرة</li> </ul> <p>يمثل المعلم وضعيات ويعبر التلاميذ باستعمال فوق /تحت<br/> استخلاص القيم : الرفق بالحيوان</p> | <p>ينصت ويبيدي اهتمامه</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يتقمص دوره</p> <p>يكشف الصيغة ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يستخلص القيم الواردة في النص</p> |
|                | استثمار المكتسبات   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تمثيل النص المنطوق من طرف المتعلمين</li> <li>- استعمال الصيغ في جمل من إنتاج المتعلمين</li> </ul>               |

المادة: لغة عربية  
 المرحلة: تثبيت المكتسبات: الميدان : فهم المكتوب + إنتاج كتابي  
 الموضوع: جمل تشتمل على الحروف (ن - ج - ش - ص - ح)  
 رقم الحصص: 2+3  
 الهدف التعليمي: يميز الاصوات سمعا (ن - ج - ش - ص - ح) وقراءة معزولة وفي مواقع مختلفة من الكلمة ، يكتب الاصوات كتابية صحيحة ويستعملها في كلمات وجمل  
 اليوم الثالث

| المراحل           | الوضعية التعليمية التعلمية   | التقويم                                |         |         |       |       |   |
|-------------------|--|--|---------|---------|-------|-------|---|
| وضعية الإنطلاق    | مراجعة الحروف على سبورة الحروف   | يفكر ويجب                              |         |         |       |       |   |
| بناء التعلم       | <p><b>النشاط الأول: يكتشف الجملة</b></p> <p>يطرح المعلم اسئلة للتوص الى الجملة من افواه المتعلمين</p> <p>فرشنا الحصرير و جلسنا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يردد المتعلمون الجملة فرديا</li> <li>- كم عدد كلمات هذه الجملة؟</li> <li>- من يقطع الجملة بالتصفيق</li> <li>- ماهي الكلمة رقم 1/2/4.....</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني ممارسة مهارات الوعي الخطي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</li> <li>- يقرأ المعلم الجملة</li> <li>- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</li> <li>- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>فرشنا</td> <td>و</td> <td>الحصرير</td> <td>و</td> <td>جلسنا</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من يحذف الكلمة رقم 3؟</li> </ul> <p><b>مهارة رصد القافية:</b> لاحظ الكلمات الثلاثة ، ماهي الكلمة التي لاتنتهي بنفس الحرف؟ ماهو الحرف المشترك بين (فرشنا / جلسنا)؟ <b>حرف النون</b></p> <p>لاحظ كلمة الحصرير : من يقطعها بالنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ <b>أ / ح / ص / ر</b></p> <p>اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها ، امسح المقطع 1 / 4 / ماهي الحروف المتبقية <b>(الحاء والصاد)</b></p> <p>يكرر نفس العمل مع البقية للتوصل الى الحرف ش/ج</p> <p><b>النشاط الثالث يطبق بعض مهارات الوعي الصوتي</b></p> <p><b>الرصد القافية:</b> استمع الى كلمات <b>قطار/ مسمار/ عكاز/ منشار</b> ماهي الكلمة المختلفة عن باقي الكلمات؟ في ماذا تختلف؟ ماهو الحرف المشترك بين الكلمات الثلاثة؟ ماهو موقعه؟</p> | فرشنا                                  | و       | الحصرير | و     | جلسنا | <p>يجب عن السؤال بجملة مفيدة ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة ويقطعها ويمارس عليها مهارات متنوعة</p> <p>يتذكر الاصوات المدروسة</p> |
|                   | فرشنا  | و                                      | الحصرير | و       | جلسنا |       |   |
| استثمار المكتسبات | <p><b>النشاط الرابع: كتابية (إنتاج كتابي)</b></p> <p>يقرأ الحروف على سبورة الحروف</p> <p>يكتب المعلم الحروف على السبورة المخططة مع شرح كيفية كتابتها (حروف + كلمات)</p> <p>يكتب المتعلمون الحروف على اللوحة المسطرة في وضعيات مختلفة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينقل المتعلمون النموذج على كراس المحاولات أو كراس القسم مع مراقبة وتوجيه المعلم على احترام مقاييس الكتابة</li> </ul>   | <p>يكتب وفق مقاييس الكتابة الصحيحة</p> |         |         |       |       |   |

| التقويم                            | الوضعية التعليمية التعلمية  | المراحل           |
|------------------------------------|---|-------------------|
| يفكر ويجيب                         |   | وضعية الإنطلاق    |
| ينصت ويبيدي اهتمامه                | <p><b>النشاط الأول : سرد النص المنطوق</b></p> <p>يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلمين بصوت معبر مستعملا الإيحاءات المناسبة</p> <p>عاد أحمد إلى البيت فوجد أمه قد أخرجت الخبز من الفرن ساخنا</p> <p>قال: ما أطيب رائحته أنا جائع يا أمي اعطني رغيفا</p> <p>الأم : اغسل ، يدك أهلا ثم احلس ، وخذ رغيفا</p>  | بناء التعلم       |
| يتذكر ويجيب عن الأسئلة             | <p><b>النشاط الثاني : مناقشة محتوى النص</b></p> <p>ماذ وجد أحمد أمه تفعل عند عودته؟ ماذا قال لها؟ بماذا أجابته الأم؟ ما ذاقال قبل أن ياكل؟</p> <p><b>النشاط الثالث: تجزئة النص وأجرائه</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ تمثيل الادوار فرديا (أحمد / دور الام/احمد....)</p> <p>مع تشجيع المحاولات والتركيز على الصيغ</p> <p><b>النشاط الثالث : استعمال الصيغ</b></p> <p>ماذا قال احمد عند عودته الى البيت؟ يتوصل المتعلمون إلى</p> <p><b>أنا جائع يا أمي</b></p> <p>على من يتحدث أحمد ف هذه الجملة؟ يتحدث على نفسه اذا هو المتكلم</p> <p>عندما أتحدث عن نفسي أستعمل <b>أنا</b></p> <p>- ماذا لو كان احمد مع خديجة ماذا يقولان؟</p> <p>- <b>نحن</b> جائعون يا أمي</p> <p>نستعمل نحن عندما نتكلم جماعة عن نفسها</p> <p>اكمل الجملة ب : أنا /نحن</p> <p>..... أطيع أمي وأبي /..... نحب مدرستنا /..... فرح بالعودة إلى المدرستا</p> <p><b>استخلاص القيم : آداب الاكل</b></p> |                   |
| يتقصر دوره                         |   |                   |
| يكشف الصيغة ويستعملها في جمل مفيدة |   |                   |
| يستخلص القيم الواردة في النص       |   |                   |
| يمثل ويستعمل الصيغ                 | <p>- تمثيل النص المنطوق من طرف المتعلمين</p> <p>- استعمال الصيغ في جمل من انتاج المتعلمين</p>   | استثمار المكتسبات |

المادة: لغة عربية  
 المرحلة: تثبيت المكتسبات: الميدان : فهم المكتوب + إنتاج كتابي  
 الموضوع: جمل تشتمل على الحروف (أ-ك-ف-ق-و-غ)  
 الهدف التعليمي: يميز الاصوات سمعا (أ-ك-ف-ق-و-غ) وقراءة معزولة وفي مواقع مختلفة من الكلمة ، يكتب الاصوات كتابتة صحيحة ويستعملها في كلمات وجمل  
 رقم الحصص: 2+3  
 اليوم الرابع

| المراحل           | الوضعية التعليمية التعلمية  | التقويم                                |      |      |     |        |        |   |
|-------------------|---|--|------|------|-----|--------|--------|---|
| وضعية الإنطلاق    | مراجعة الحروف السابقة على سبورة الحروف  | يفكر ويجب                              |      |      |     |        |        |   |
| بناء التعلم       | <p><b>النشاط الأول: يكتشف الجملة</b><br/>                     يطرح المعلم اسئلة للتوصل الى الجملة من أفواه المتعلمين<br/>                     قال بسم الله وأكل الرغيف</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يردد المتعلمون الجملة فرديا شفويا</li> <li>- كم عدد كلمات هذه الجملة؟</li> <li>- من يقطع الجملة بالتصفيق</li> <li>- ماهي الكلمة رقم 1/2/4.....</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني ممارسة مهارات الوعي الخطي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</li> <li>- يقرأ المعلم الجملة</li> <li>- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</li> <li>- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>قال</td> <td>بسم</td> <td>الله</td> <td>و</td> <td>أكل</td> <td>الرغيف</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من يحذف الكلمة رقم 3؟/2</li> <li>- نأخذ الكلمة رقم 5: ماهي؟ من يقطعها بالنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ اكتبها على اللوحة وقطعها أ / ك / ل</li> <li>- احذف المقطع الاخير؟ ماهي الحروف المتبقية معنا؟ الهزة / الكاف</li> <li>- نفس العمل مع الكلمات قال / الرغيف للتوصل الى الحروف (ق / غ / ف)</li> </ul> <p><b>النشاط الثالث يطبق بعض مهارات الوعي الصوتي</b><br/> <b>التعويض</b> استمع الى كلمة <b>خرق</b> عوض المقطع الاول بالمقطع (غ) ماذا تصبح الكلمة؟ <b>غرق</b> - (وصل / حصل / فصل)</p> <p><b>الحذف</b> استمع الى كلمة <b>سائق</b> احذف المقطع 2 ماذا تصبح؟ <b>ساق</b><br/>                     يطلب المعلم من التلاميذ كلمات تشمل الحروف المدروسة</p> | قال                                    | بسم  | الله | و   | أكل    | الرغيف | <p>يجب عن السؤال بجملة مفيدة ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة ويقطعها ويمارس عليها مهارات متنوعة</p> <p>يتذكر الاصوات المدروسة</p> |
|                   | قال   | بسم                                    | الله | و    | أكل | الرغيف |        |   |
| استثمار المكتسبات | <p><b>النشاط الرابع: كتابتة (إنتاج كتابي)</b><br/>                     يقرأ الحروف على سبورة الحروف<br/>                     يكتب المعلم الحروف على السبورة المخططة مع شرح كيفية كتابتها (حروف + كلمات)<br/>                     يكتب المتعلمون الحروف على اللوحة المسطرة في وضعيات مختلفة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينقل المتعلمون النموذج على كراس المحاولتة أو كراس القسم مع مراقبة وتوجيه المعلم على احترام مقاييس الكتابة</li> </ul>  | <p>يكتب وفق مقاييس الكتابة الصحيحة</p> |      |      |     |        |        |   |

المادة: لغة عربية

مرحلة تثبيت المكتسبات:

الميدان : فهم المنطوق+تعبير شفوي

الموضوع: خبز شهوي +ظرف الزمان (يوم)

رقم الحصة: 01

الهدف التعليمي: يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه/يستعمل ظرف الزمان في

وضعيات تواصلية ذات دلالة

اليوم الخامس

| المراحل           | الوضعيات التعليمية التعليمية  | التقويم                            |
|-------------------|---|------------------------------------|
| وضعية الإنطلاق    |   | يفكر ويجيب                         |
| بناء التعلم       | <p><b>النشاط الأول : سرد النص المنطوق</b></p> <p>يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلمين بصوت معبر مستعملا الايحاءات المناسبة</p> <p>زارت العائلة يوم السبت حديقة الحيوانات وقضت يوما رائعا كان ثامرا جد مسرورا لأنه يحب استخدام المنظار وأخذ الصور مع الحيوانات</p> | ينصت ويبيدي اهتمامه                |
|                   | <p><b>النشاط الثاني : مناقشة محتوى النص</b></p> <p>ألى أين ذهبت العائلة؟ كيف كان ثامرا؟ لماذا؟</p> <p><b>النشاط الثالث: تجزئة النص وأجراته</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ تمثيل الادوار فرديا مع تشجيع المحاولات والتركيز على الصيغة</p>                              | يتذكر ويجيب عن الأسئلة             |
|                   | <p><b>النشاط الثالث: استعمال الصيغ</b></p> <p>متى زارت العائلة حديقة الحيوانات</p> <p>زارت العائلة حديقة الحيوانات يوم السبت</p>  | يتقمص دوره                         |
|                   | <p>متى نمارس الرياضة؟ يوم الاثنين</p> <p>متى تزور جدتك؟.....</p>  | يكشف الصيغة ويستعملها في جمل مفيدة |
| استثمار المكتسبات | <p>- تمثيل النص المنطوق من طرف المتعلمين</p> <p>- استعمال الصيغ في جمل من انتاج المتعلمين</p>   | يمثل ويستعمل الصيغ                 |

المادة: لغة عربية  
 المرحلة: تثبيت المكتسبات: **الميدان** : فهم المكتوب + انتاج كتابي  
 الموضوع: جمل تشتمل على الحروف (خ-ث-ذ-ي-ظ)  
 الهدف التعليمي: يميز الاصوات (خ-ث-ذ-ي-ظ) سمعا وقراءة معزولة وفي مواقع مختلفة من الكلمة ، يكتب الاصوات كتابية صحيحة ويستعملها في كلمات وجمل  
**اليوم الخامس**

| المراحل           | الوضعية التعليمية التعلمية  | التقويم                                |         |         |         |     |       |       |   |
|-------------------|---|--|---------|---------|---------|-----|-------|-------|---|
| وضعية الإنطلاق    | مراجعة الحروف السابقة على سبورة الحروف  | يفكر ويجب                              |         |         |         |     |       |       |   |
| بناء التعلم       | <p><b>النشاط الأول : يكتشف الجملة</b><br/>                     يطرح المعلم اسئلة للتوصل الى الجملة من افواه المتعلمين<br/> <b>يجب</b> ثامر استعمال المنظار وأخذ الصور</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يردد المتعلمون الجملة فرديا شفويا</li> <li>- كم عدد كلمات هذه الجملة؟</li> <li>- من يقطع الجملة بالتصفيق</li> <li>- ماهي الكلمة رقم 4/2/1.....</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني ممارسة مهارات الوعي الخطي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</li> <li>- يقرأ المعلم الجملة</li> <li>- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</li> <li>- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>يجب</td> <td>ثامر</td> <td>استعمال</td> <td>المنظار</td> <td>و</td> <td>أخذ</td> <td>الصور</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من يحذف الكلمة رقم 3؟ 7 / 5</li> <li>- نأخذ الكلمة رقم 1: ماهي؟ من يقطعها بالنقر ؟ كم عدد مقاطعها؟ اكتبها على اللوحة وقطعها ي/ح/ب</li> <li>- احذف المقطع 2/3 ؟ ماهو الحرف المتبقي معنا؟ الياء</li> <li>- نفس العمل مع الكلمات ثامر / أخذ /منظار للتوصل الى الحروف (ث /خ /ذ/ظ)</li> </ul> <p><b>النشاط الثالث يطبق بعض مهارات الوعي الصوتي</b><br/> <b>التعويض</b> استمع الى كلمة <b>خلق</b> عوض المقطع الاول بالمقطع (خ) ماذا تصبح الكلمة؟ <b>خلق</b> - (نهر/ظهر)</p> | يجب                                    | ثامر    | استعمال | المنظار | و   | أخذ   | الصور | <p>يجب عن السؤال بجملة مفيدة ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة ويقطعها ويمارس عليها مهارات متنوعة</p> <p>يتذكر الاصوات المدروسة</p> |
|                   | يجب   | ثامر                                   | استعمال | المنظار | و       | أخذ | الصور |       |   |
| استثمار المكتسبات | <p><b>النشاط الرابع : كتابية (انتاج كتابي)</b><br/>                     يقرأ الحروف على سبورة الحروف<br/>                     يكتب المعلم الحروف على السبورة المخططة مع شرح كيفية كتابتها (حروف + كلمات)<br/>                     يكتب المتعلمون الحروف على اللوحة المسطرة في وضعيات مختلفة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينقل المتعلمون النموذج على كراس المحاولات أو كراس القسم مع مراقبة وتوجيه المعلم على احترام مقاييس الكتابة</li> </ul>   | <p>يكتب وفق مقاييس الكتابة الصحيحة</p> |         |         |         |     |       |       |   |

