

العدد الأول خاص بشهر جانفي / فيفري ٢٠١٨



مجلة حوار الامة

تظالمين في هذا العدد:

مجلة المرأة العربية

عزالكاراكو العاصمي

أناقة بنات الامة

ضيقة العدد

الحجاب الشرعي

مواقف مضحكة للماويات

شغل يدوي جميل

همسات ومناجاة روح

طبخنا العدد

عيد الحب؟؟

خاطرة العدد للبراءة

جمالكي سيدتي

وصفة العدد

مسابقة العدد

متميزات شهر جانفي فيفري

عيشي من أجل نفسك



منتدى الامة الجزائرية



٢.....	افتتاحية العدد
٣.....	ضيقة العدد
٤.....	أناقة الكاراكو
٥.....	أناقة بنات اللمة
٧/٦.....	اكسسوارات بنات اللمة
٨.....	تسريحات شعر
٩.....	عضوة وشنطتها في ورطة
١١/١٠.....	السيلفر/الماكياج الفرعوني
١٣/١٢.....	طلاء الاظافر/الماكياج السموكي
١٤.....	الحجاب الشرعي
١٥.....	عيد الحب
١٧/١٦.....	جمالكي سيدتي/وصفة العدد
١٩/١٨.....	طبختا العدد
٢٠.....	الاكتئاب والمراهقة
٢١.....	عيشي من أجل نفسك
٢٤/٢٣/٢٢.....	شغل يدوي من انامل عضوة
٢٥.....	خاطرة للبراءة
٢٦.....	همسات ومناجاة روح
٢٧.....	مواقف مضحكة للعضوات
٢٨.....	متميزات شهر جانفي /فيفري
٢٩.....	مسابقة العدد
٣٠.....	كلمة شكر



العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعونه تعالى: نطرح أول عدد من

مجلة حوار اللمة الجزائرية

اجتهدنا وحاولنا تقديم مواضيع

متنوعة تهتم المرأة في جميع مجالاتها المختلفة

شكروا عرفان أيضا لمن اجتهدت طيلة شهرين

من العمل في منتدى عالم المرأة

أملنا أن تنال إعجابكم ورضاكن

لا تفرمينا عزيزتي اللماوية من آراءك

وانتقاداتك لنقدم الأفضل

مع تميانه عمل فريقه المجلة



العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

ضيفة العدد الأفت أميرته

- ماهي درجة اهتمامك بالاكسسوارات ؟
٨٠ بالمئة خاصة الاكسسوارات الفضية أحبها كثيرا
أراها تزيد المرأة أو الأنثى جمالا
-لبسك في الاعراس عادة كيف يكون ؟
لبسي في الاعراس دائما محتشم و غالبا ما أحضر
عرسا أعشق اللباس التقليدي كالفطان الجزائري أو
البلوزة الوهرانية و طبعا القندورة العنايية
مرات ارتدي فساتين سهرة و مرات لا أكتفي بلباس
تقليدي يكون محتشم و رأسي مغطى إن كان
عرس لا يتعلق بعائلي أو أقاربي
-عطرك المفضل ؟

في الاونة الأخرى أصبحت مدمنة على عطر
Madame Glamour Suddenly وأنصح الأخوات
باستعماله

-ماركة ماكياج مفضلة لديك ؟
أحب الماركات القلبي مع أنني ناقصة في المكياج
kiko و Bourjois نشوفهم الأفضل بالمقارنة مع
الماركات الموجودة في السوق

-ماذا تعني لك الأنوثة هل هي جمال.. رقة..تكبر
أم هي اصالة و شخصية أم شيء آخر.. ؟

الأنوثة تجتمع فيها عدة صفات منها الجمال
الأخلاق . الأصالة . المعاصرة . الذكاء . القوة و
الضعف معا فالأخير لا تقصد به الصفة السلبية لا بل
الصفة التي تجعل الرجل يشعر بأنوثتك يعني
الصفات الإيجابية التي تتماشى مع ديننا الحنيف و
عاداتنا و تقاليدنا و في الأخير جميع النساء تملك
الأنوثة و هي سر من أسرارهن لا يعرفه أحد
غيرهن

-حكمة تعجبك في الحياة ؟

هي ليست حكمة و إنما مقولة أمنت بها و عملت بها والحمد
لله توصلت لنتيجة رائعة و هي للفيلسوف كانط الألماني هي عند
كانط معناها يختلف عندي هو يقصد بها إذا استطعت فعل الخير
قلما لا تفعله فهو واجب عليك فعله لأنك تستطيع فعله لكن أنا
استعملتها في جميع أفعالي لم أقتصرها على الفعل الأخلاقي
بصفة عامة جعلتها عامة فبالمختصر جعلتها مقولة تفاؤلية ،
فمدمت قدرة على فعل شيء ما قلما لا أفعله و طبعا أشياء
مفيدة كتحقيق طموحاتي و أهدافي و غاياتي

-انثري لنا كلمات من بوح قلمك ؟

غير كل الليالي قررت
زيت الطاولة
أشعلت شموع الحب
و أطفأت الضوء
و ارتدت أجمل لباس
وضعت رشات من عطرها الوردى
أخذت وشاحها الأحمر
و البسمة نغم شفتيها
أشظرت و انتظرت و لم تياس
كانت كل لحظة و أخرى تنظر
لهاتفها و هي تقول لماذا
تأخرت ؟

-أخيرا كلمة لمنتدي اللمة :

أتمنى له التوفيق و التطور و أقول للمتي أنت جزء
منا . أحبك

من أكثر العنوتات حبا ووفاء لمنتدي
لطالما لمعت وقدمت أفضل مالمديها هي الأخت
أميرته دعونا نتعرف عليها من خلال الاستضافة.

- أهلا وسهلا بك عزيزتي كضيفة عزيزة على
قلوبنا من العدد الأول من مجلة دار حواء اللمة
وبيك اختي . شكرا على الاستضافة و مبارك
العدد الأول من مجلة دار حواء اللمة مزيدا من
التالق

-أميرته...كلمة لمنتدي اللمة الجزائرية؟

أولا أوجه شكر و تقدير لمسير اللمة الأخ فتحي و
الإميلة الأخت الورد الأحمر و باقي الطاقم كما
أوجه كلمة حب و إخلاص للمتي بصراحة لولاها
لما استطعت أن أحقق بعض الأهداف في العالم
الاقتصادي . كلمة شكر لا تليق بمقام اللمة في
قلبي ساختصر كلامي و أقول للمة أهواك .

من هي أميرته ؟

أميرته أو كما عرفت من قبل منيني عضوة
سجلت من قبل وضاعت مني العضوية لكن
عدت مجددا و سجلت في سنة ٢٠١١ . ذات
عيون بريئة . مزاجية . أعشق الرسم و الكتابة
زيدني منعندك معرفتش نعرف روجي هههههه
أميرته والعائلة ؟

عائلي هي كل ما أملك . لحد الآن لا أستطيع
العيش بدونهم . أحتاج لهم كثيرا خاصة أمي
ربي يطول في عمرها أو زوجي ربي يحفظه
فعائلي باختصار هي حياتي

أميرته والعمل ؟

الكثير يعرف نوع عملي فانا مربية الأجيال كما
يطلق على هذه المهنة أستاذة مدرسة ابتدائية
تخصص لغة عربية . أحب عملي و أحب أولادي .

-ماهو اللون الغالب على ملابسك ؟

أعشق اللون الأسود و الأزرق و الرمادي لكن اللون
الغالب على ملابسني هو الأسود لأن أراه جميل و
مناسب لنوع الملابس التي ارتديها

-ماهو نوع لباسك ؟

في العمل ارتدي الجلاب و يكون عادة لونه
أسود في البيت ارتدي بكثرة ' البجامات ' و غالبا
ما ارتدي البدعية كما هي معروفة عند ناس
وهران

اللباس التقليدي الجزائري العاصمي الكاراكو

الفقرة من تحضير عاشقة أجنث



الكاراكو العاصمي:

هو اللباس الذي يجمع **أجرائيات** في قالب جمال واحد، وله شعبية كبيرة في كافة المناطق الجزائرية.

الكاراكو لباس أسطوري و تحفة أثرية تتوارثه النساء الجزائريات من جيل لجيل. ظهر هذا اللباس في **القرن الخامس عشر**، وكانت ترتديه الطبقة الأرستوقراطية العاصمية في الأعراس و حفلات الإختتان، وكان يعبر كذلك عن مدى النفوذ و العظمة السامية للمرأة العاصمية حينما كان يدعى بالغيلبة آنذاك.

الكاراكو لباس **متكون من قطعتين** الأولى من قماش القطيفة أو أكلوة كما يدعونها البعض، تطرز باليد بخيوط الغلثة و المطبوع بخيط ذهبي اللون أو من الذهب أكالص على الصدر و الرقبة و اليدين، أما في الوقت الحالي و منذ **منتصف القرن العشرين** فقد تم إدخال تعديلات جديدة على هذا اللباس، فقد تنوع القماش المصنوع منه وأصبح يطرز على العديد من الأقمشة كالساتان، التي تظهر اللباس أنيقا و مشدورا، كما تغير الطرز و تطور حيث ظهر في السنوات الأخيرة شكل جديد يدعى الطرز الإفريقي حسب مصممات الأزياء الجزائريات، و إلى جانب الطرز الذهبي ظهر الطرز الفضي و الذي لقي إعجابا كبيرا من قبل النساء الجزائريات.

و لكن هناك من يرفض هذا **التجديد والعصرنة** خوفا لزوال الكاراكو العاصمي الأصيل و إخلاله وسط كل هذه الموديلات الجديدة و تحتفي قيمته. أما القطعة الثانية فهي قطعة من قماش آخر يختلف تماما عن الأول، حيث تصمم بطريقة أسهل من الأولى و أخف لتكون عموما من الساتان، و قد تكون أيضا من القطيفة، و تأتي على شكل تنورة أو على شكل سروال يدعى الأول بالشلقة و هناك المدور و القصير العصري.

كما تضيف امرأة عند لبسها قطعة قماش أخرى من أكره **توضع فوق الرأس** و يطلق عليها اسم "القوط" سواء كانت باللون الذهبي أو الفضي. كما يلبس مع مجموعة من المجوهرات ومن بينها أكوهر و خيط الروح الذي يوضع فوق أكتفين.



العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨



أناقة بنات اللمة الجزائرية

اختارنا لكنز باقة من ملابس بنات اللمة الجزائرية



قطر الندي
اللمة dz





العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

اكسسوارات بناتو الذهب

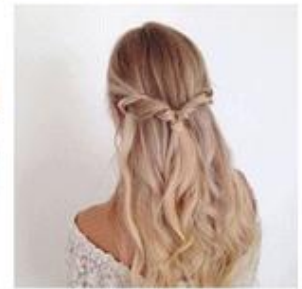






العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

مجموعة من التسريحات نالت اعجابي
غالبها ما افضل مثل التسريحات التي
اخترتها لكن اخواتي وهي تسريحات
بسيطة سهلة التحضير في المنزل
دون حاجة للاستعانة بحلاقة شعر



EASY HALF UP DO with an accent braid
photostylebeauty.com



عضوة وشنطتها في ورطة !



سلسلة خفيفة تطل عليك اسبوعيا
نستضيف فيها عضوة وشنطتها لتعرف عليها
اخترنا لكن من عرضات الأخوات بعض الصور



سلسلة للنقاش في اكن الزيتة والعناية بالشعر والجسم

١- السيلفر :



اختلفت آراء العضوات حول صبغ الشعر باللون الفضي من أبرز نقاشات العضوات :

cosette قالت :- مارايك في صبغ الشعر بالفضي ؟

صراحة الأمر انا لا احب صبغ الشعر مازلني صغيرة وحتى في الكبر لا اظن اني سأقوم بها

هل تحبين صبغ شعرك بالفضي ولماذا؟

لا احب احبه طبيعي بلونه لما ينتج عن صبغ الشعر من اضرار له كالشيب المبكر ..التقصف ... الخ

هل هو مناسب لجميع الاعمار؟

هناك محبات اللون الفضي والصبغات وجلهم مراهقات يناسب بنات من ١٨ الى ... إضافة

صبغ الشعر بالماء الكيماوية ينتج عنه اضرار يعرفها الكثير منا

لذلك اعتقد ان جمال الشعر في لونه الطبيعي ولا اجد في ذلك فتوى تحرم الصبغ

ولكن يبقى الشعر الطبيعي اللون أفضل ..

لا أملك الشامبو ولا أعتقد اني سأمتلكه يوما ما لانني لا احب الألوان الغريبة ههه فضي ..وردي

zohor kfz قالت: مارايك في صبغ

الشعرك بالفضي؟

يعجبني بزأاف

هل تحبين صبغ شعرك بالفضي ولماذا؟

حابة نصبغو به بصح نخاف شعرو يفسدلي معناها منسبغوش

هل هو مناسب لجميع الاعمار؟

مناسب لجميع الاعمار ولكن يبقى لون البشرة هو المتحكم في لون الصبغة

إضافة

انا مع التجديد في كل شيء اما بالنسبة

لصبغة الشعر مع لكن يليق عناية خاصة و مكثفة بعد الصبغ ... انا شوية فنيانة ههههه

يعني بلا ما نشفي راسي و نصبغ و نضيع شعري

بالنسبة للشمو ماعندي حتى فكرة عليه

missing heart قالت:

-مارايك في صبغ الشعر بالفضي؟

لن اصبغ شعري ابدأ باي لون كان

سيبقى باذن الله بلونه الطبيعي

-هل تحبين صبغ شعرك بالفضي ولماذا؟

لا احب صبغه باي لون كان

-هل هو مناسب لجميع الاعمار؟

الله اعلم، اعتقد ليس للمراهقات

والصغيرات

-إضافة :

لا اعارض القيام بعمل صبغة للشعر مهما

كان لونها بالنسبة للخبرات مادام يحترم

شروط الاسلام في ذلك ومنها واحمها

عدم التسبب باذية نفسها، اما شخصيا لا

احب ولن اصبغ شعري باذن الله ابدأ.

أشواق ١٩ قالت :-مارايك في صبغ الشعر بالفضي

انا مستحيل نصبغ شعري ..لكن رأيي بالنسبة للشعر الفضي يعجبني بزأاف ..جاي اتراني كولات شعري هذا الفضي من

نظلمها تالمون عاجبني مام مرة دخلت عند الحفافة لقيت عروس ثما دارته جاها ترووب ..

هل تحبين صبغ شعرك بالفضي ولماذا؟

لا احب ومستحيل في يوما ما تغير لون شعري ...نحب شعري بيقا طبيعي (:

هل هو مناسب لجميع الاعمار

يناسب من ١٩ سنة الى ٢٥ او ٣٠ ...

إضافة

صبغ الشعر ليس في صالحنا لأنه يفسد الشعر وعنده اضرار ..

لذلك افضل الشعر يبقى طبيعي بالرغم انو الالوان هذوك عندهم لمسة خاصة في البنت

سلسلة للنقاش في اكن الزيتة والعناية بالشعر والجسم

٢-الابن الفرعوني: اخترنا بعض آراء العضوات:



Ryry_Ndj قالت: ما رايك في المكياج الفرعوني..?

انا نحبو بزاف مي كاين بعض العيون ما يخرج عليهم بزاف هو يخرج للعين لي تكون كيما نقولو مسطحة نوعا ما ومحبودة: giggle: هذوك يجيهم هيااa

هل نتقنين وضعه ?

كنت نستعمل اول مرة تاع الريشة عين نتقنها وعين لالا هههه حتى جريت لي يحي عجيبة روووعة نتقنو : ساهل جدا ننصح بيه المبتدئات نستعمل تاع مودا السعر ٧٠ الف

اضافة للموضوع:

مكياج العيون يزيد يبرز الجمال

ضيوف وسنغادر قالت: ما رايك في المكياج الفرعوني..?

يبرز العينين ويزيدهما جمالا

هل نتقنين وضعه ?

لا اضع الماكياج ولكن لي مدة قصيرة منذ ان بدأت في تعلم فته على قريباتي من اجل الاستفادة بعدما علمت ان لا اخرج في تعليمه مادام التزين لا يكون لغريب مقصود

ولاني كما قلت احب التعلم و اتقان الاشياء نخخ لآحظت قريبة لي من قبل تضعه وبعد مدة وعدة محاولات جريته على خالتي وكانت النتيجة جيدة والحمد لله ^^

ماذا تعرفين عنه

قد اصبح من اساسيات وضع الماكياج سواء الخفيف او الثقيل

فلا يمكن الاستغناء عنه

مم افضل ان اضعها كنصيحة

لاتقان الايلاينر يجب التركيز جيدا اضافة الى الاستمرارية في التدرب ههه

الورد الأحمر قالت:

الايلاينر نحبو بزاف بصح ليا زمااااااا ما استعملتو لدرجة فقدت الصنعة تاعو نحب نشوف بنات حاطين ونحب نشوف كيفاه يحطوه نحب نشره بصح ما بقاش عندي وقت ليه ولا للمكياج بأصلو ولقيت بلي وجهي بلا مكياج أحسن خاصة آني لقيت الطريقة لي تخليه بيان نضر بلا اي إضافات تجميلية بالمكياج .

بالنسبة ليا حتى تكمل طلة الايلاينر لازم رموش اصطناعية تكون معتدلة الطول فقط باه تعزز الرموش الطبيعيين لأنو وقت يتخط الايلاينر وكأنو يغطي ع الرموش الطبيعيين وحتى مع الماسكارا ما يبانوش ملاح كيف تعززهم بالرموش وأنا هنا نحبس عندي حتى لو الرموش الباهيين الاصناعيين يزيدو جمال للعين بصح نبقي نشوفهم بين عينيا بلي راني فايك فايك فايك ومش حقيقية ههه وهذا الشي يقلقني .

للؤلؤة قسنطينة قالت:

حسب رأيي هاد الايلاينر جميل جدا، ويضيف جمالا للعين ويجعلها تظهر بشكل أوسع

ولكنني بصراحة لا أتقنه ههههه أو ربما أتقنه ولا أعلم لأنني لم أجربه من قبل

جريتو مرة وصلحت عين وحدي في الدار لكن ماش معتادة نستعملو لأنو أنا والماكياج ماتتلاقوش بزاف ولكن تأكد أنو يضيف لمسة خاصة لوجه المرأة، ولو قررت نجيب صورة رايحة نختار آخر صورة موضوعة في الموضوع هادا

عجبني الله يبارك ومرسوم بطريقة محترفة

أما إضافة للموضوع، فأنا من وجهة نظري أهم أداة تجميل والتي أظن أنه لا يمكن التخلي عنها والتي بدونها

لن تضيف بقية الأدوات شيئا هو الايلاينر، بدونها سيكون الماكياج ناقصا وبوجوده وغياب غيره من مستحضرات التجميل

لن يؤثر ذلك على مكياج المرأة ولا على جمالها، بحيث الايلاينر وحده يتحكم بأكبر نسبة من نسبة الجمال التي

يضيفها الماكياج

لذلك هو يتربع على عرش أدوات التجميل

أم منير قالت: في الحقيقة انا ما نجبوش و جامي درتو اما بالنسبة ليا كفاش نشوفو على حسب الطريقة لي دير

بيها كاين لي دير متحوف و مريقل تيان شابة كا لي في الصورة لي حطيتها تحفة

و كاين لي ما تعرفلوش تكثر حتى تخرجو حتى لا اطراف الانف

تجي كما عاوة خوفي بيها صغار

سلسلة للنقاش في اكن الزيتة والعناية بالشعر والجسم

٣- طلاء الأظافر

كانت آراء بعض العضوات كالتالي:



أميرته قالت: كاي ن لتسرقهي بنت اختي صغيرة و تحطيم في صاك أمها ههه لخاطرش طلعت لخالتها تبغيه و كاي لمديتهم لبنات اختي اخرى كاي لصحاباتي والقائمة طويلة بصح لعزاز عليا منمدهميش الناس يجيبولهم كدويات لبورطابل لبارفان أنا يجيبولي فارني نخنخ نروحو للأسئلة:

١ - اكيد نبغيه بل ثموت عليه ههه نديره في المناسبات فكرتيني بالخطبة نتاعي هما يمشطولي و انا نقولهم جيبولي الفارني قاتلي اختي كون مديهمش زعما عامر يبطل نخنخ نديره في العطلة ثاني بكري كنت نطل دايرته بصح درك نقصت شوية منه

٢- الماركات لنبغيا تقريبا نص ماركات عندي بصح لنبغيا هي BO متوجها مليح و ماشي خسارة فيها اذا شريتها

٣- طريقي في الاعتناء بأظفاري نقيهم ، نديرهم زيت زيتون ، نمنقصهم مين داك متوسطين وحد الوقت كانوا طوال وربي هداي ههه

٤- نبغي الألوان الفاتحة بزاف

٥- اضافة للموضوع الفارني مراهم متعلق بالصلاة يعني لديره ماشي انسانة خاطيا الصلاة هو تزيين برك و عنده وقت نخطوه ووقت نحوه

قطر الندى dz قالت:

اكيد انا نحبو كيما كل بنت خاصة كي تشوفي كيفه يرسمو على الأظافر فن تع الصبح به نقلك نديرو مستحيل كي هبطت للجزائر في الصيف ديت معيا تشيكلة زعما قلت ندير ثما كاي لعراس نسيو كي يخلص العرس به نشوف في يدي :oops: الله غالب قللك لي ملف بلحفة عمرو ميليس الصبط هههههههه خلتهم كامل فما وفي الوقت الحالي عندي واحد أحمر:mad: سيتو في ظفر واحد ثم ثم نختو ثقيل عليا به ندير ونحي عن بالي بالنسبة لأظفاري معنديش روتين معين منحبهمش طوال بزاف ومرات ندير زيت جوز الهند او كريم مرطب لليدين هذا لازم بعد الميناچ او كي نخرج

Twinkle Stars قالت: بالنسبة للألوان الي نحبهم هوما اللون الموف بكل درجاتو لكن نفضل أكثر الألوان الي تكون متوسطة باردة بصح مش بزاف يعني ما بين الباردة والغامقة تحسنني بالسعادة

لماركات نتعلو منكم كيما قتللك راني آخر مرة صبغت ظفاري كنت فالابتدائي يعني ماما الي كانت تصبغهملي



سلسلة للنقاش في اكن الزيتة والعناية بالشعر والجسم

٤- اما كياج السموكي بعض آراء العضوات كانت كالتالي:



Queen Fati

قالت:

في الواقع المكياج السموكي يليق بصاحبة الشخصية القوية الانثوية بطبيعة الحال وبطريقة ناعمة بسيطة يتم تطبيقه والا على حواء تجنبة ادا مكانتش عندها فكرة واضحة في طريقة تطبيقه واكثر يومالم السمراء ولى تطبقه مالا زمش يكون عندها وجه صغير غلي خاطو يدغمه لان لي وجهها صغير مثل وجه القلب او المثلث لازم تروح للمكياج البيبي اي الناعم والفايح. وبالرغم من اني من محبات هاذ الميك اب الا اني منتصحش بيه بزاف

سكون الفجر قالت:

- ١- نعم يعجبني لدرجة كبيرة، نعم جريته بالبنفسجي الفاتح هاد والأزرق قبل اسبوعين بعقد قران أختي وطبعاً عيون سود
- ٢- في الحفلات والسهرات مع الزوج يعني حلو مع فستان قصير ضيق بيطلع غير شكل عن جد
- ٣- صراحة أول مرة كانت مع البنفسجي تحت يد الحلاقة أما الأزرق أنا اللي عملته بخبرتي البسيطة وكان تحفة أكثر مما تخيلت
- ٤- رح تكون نصحية، يا بنات لا تحطو هيك مكياج ثقيل وانتو خارجين لأنو عن جد ملقت خير الله ويا ريت ما تحطو مكياج برا من أساسو أما فيما يخص هاد النوع من المكياج للعيون روعة وبتني من كل وحدة متزوجة تخصص هيك يوم بالأسبوع يكون مختلف لزوجها والله رح يعود بالفائدة عليك ورح يسعدك قبل ما يسعده.

GI Joe قالت: ʔayn mais bahi ymed charme lel

manhebech kima la photo li dayretha djaya trop chargé

ʔayn thani wala ki dayra noir dakhel l

ana haadek ma tʔalemt fel maquillage baʔdd des

caaatastrophe nhalhel wedjhi kamel bech tʔalemto b

ʔayni sensible hed les couleurs bark hh, mais

manaʔderch ndir l mascara dnc mandirouch meme pas

ʔerss, w je trouve li wahda tmaquilli bara f dar alors là

ʔerss f nhar dirou simple clair et ʔandha madirouch w li

lil w proche et tt li taʔder dir couleur foncé ʔerss taʔ f

الحجاب الشرعي أختي المسلمة

الفترة من
أعداد: عائشة الجبة



الحمد لله رب العالمين

و الصلاة والسلام على محمد بن عبدالله

و على آله و صحبه و من و آله، أما بعد...

هذه كلمات طيبة جمعناها لك أختي المسلمة في رسالة متواضعة لكي تكون دلالة على الخير و منارة لكل من تريد الإلتزام بالحجاب الذي ارتضاه لها رب العزة لا حجاب الموضة الذي شوه المعنى الحقيقي لهذه الفريضة الربانية.

ما هكذا يكون الحجاب ... يا فتاة الإسلام ...

لا تكوني من المتبرجات بالحجاب:

* بلباسك الضيق.

* بلبس البنطال و غطاء الرأس المزركش المفلت.

* بعباءتك المزركشة وغطاء رأسك الرقيق.

* بساعديك المكشوفين وقدميك العاريتين.

* بمشيئك المتكسرة وخطواتك المعقدة المتكلفة.

* بنظراتك المتلذذة وصوتك المتعنج وضحكائك الرنانة.

* بعطرك الفواح وبحدائك ذي الكعب العالي والصوت الرنان.

* بالزينة و الألوان الصارخة التي تبدو على وجهك.

الحجاب فرض وليس رمز، فرضه الله تعالى على النساء البالغات من أمة محمد صلى الله عليه وسلم، ولنا هنا بصدد شرعيته أم لا، قال الله تعالى: {لَوْ مَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ}. والآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة في هذا الموضوع لا يمكن أن ينكرها أحد.

صفات الحجاب الشرعي

مواصفات الحجاب الشرعي والشروط الواجب توفرها مجتمعة حتى يكون الحجاب شرعياً .

الأول: ستر جميع بدن المرأة على الراجح .

الثاني: أن لا يكون الحجاب في نفسه زينة .

الثالث: أن يكون صفيقاً ثخيناً لا يشف .

الرابع: أن يكون فضفاضاً واسعاً غير ضيق .

الخامس: أن لا يكون مخزاً مطيباً .

السادس: أن لا يشبه ملابس الكافرات .

السابع: أن لا يشبه ملابس الرجال .

الثامن: أن لا يقصد به الشهرة بين الناس .

هل تعلمين؟

أتعلمين أختي المسلمة خطورة جهلك بالحجاب الشرعي؟.. كيف يكون، وما هي شروطه؟.. هل تريد من هذه العباءة التي ترتدينها أن تتجيك من مسائلة: لم ارتديت الحجاب؟.. وكيف ارتديت الحجاب؟.. أم أنها عادة تغليظها تقليداً ومجاعة لمن حولك أصاب أم أخطأ؟.. ألم تفكري في هذا الحجاب الذي تمثله العباءة من فرضها، ولم فرضها؟.. وكيف يجب أن تكون؟...

أظنك لست جاهلة فأراك الموظفة (موجهة، مديرة، معلمة، إدارية...) وأراك الطيبة والممرضة.. وأراك الطالبة.. وأراك الأم والأخت.

ماذا دهاك يا ابنة خديجة وخولة؟..

ألهذا الحد يتلاعب بك أصحاب الأهواء والشهوات وأصحاب المحلات والمتاجر فتتساقين وراء كل موضة مهلكة؟!!

والله إن العجب ليأخذ إحداً عندما ترى عباءة السهرة المطرزة اللامعة المنقشة المخرقة المفتوحة من الخلف والجانب ..!! وقولي ما شئت من أوصاف فلا أخالك إلا تجدونها ماثلة أمامك ترتديها وللأسف امرأة مسلمة تقول: إنها عباءة، وتقول: إنها حجاب..!!

س: ما حكم الملابس الضيقة عند النساء وعند المحارم؟

ج: ليس الملابس الضيقة التي تبين مفاصل المرأة وتبرز ما فيه الفتنة... محرم، لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "صنفان من أهل النار لم أرهما بعد، رجال معهم سواط كأذناب البقر يضربون بها الناس - يعني ظملاً وعدواناً - ونساء كاسيات عاريات مائلات". فقد فسر قوله كاسيات عاريات بأنهن يلبسن ألبسة قصيرة لا تستر ما يجب ستره من العورة وفسر بأنهن يلبسن ألبسة خفيفة لا تمنع من رؤية ما وراءها من بشرة المرأة، وفسرت بأن يلبسن ملابس ضيقة سائرة عن الرؤية لكنها مبدية لمفاصل المرأة وعلى هذا لا يجوز للمرأة أن تلبس هذه الملابس الضيقة إلا لمن يجوز لها إبداء عورتها عنده وهو الزوج، فإنه ليس بين الزوج وزوجته عورة لقول الله تعالى: {وَالَّذِينَ هُمْ لِغُورِهِمْ يَحْفَظُونَ} * إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين} [المؤمنون: ٦٥]. قال

شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في مجموع الفتاوى [١٤٦/٢٢]: (وقد فسر قوله {كاسيات عاريات} بأن تكتسي ما لا يسترها، فهي كاسية وهي في الحقيقة عارية: مثل من تكتسي الثوب الرقيق الذي يصف بشرتها، أو الثوب الضيق الذي يبدي تقاطيع خلقها، مثل عجزيتها وساعدها ونحو ذلك، وإنما كسوة المرأة ما يسترها فلا يبدي جسمها ولا حجم أعضائها لكونه كثيفاً ومسيباً) انتهى.

أخيراً وليس آخراً

لم يكن الحجاب يوماً وسيلة لإبراز المفاصل وإغراء الشباب كما هو حاصل اليوم بما يسمى "حجاب الموضة"، إنما كان الحجاب ولم يزل خضوعاً لأمر الله عز وجل وصوناً لعفة وكرامة المرأة المسلمة.

فطالما أختي المسلمة أنك ارتضيت أن تكوني من المحجبات والحمد لله ومن تحبب عن رضى الله

ما أصل المسمى حيث الحب

رسالة خاصة اليك أينها المسلمت ؟؟؟

حيث يختلفون بذكرى القديس فالنتين من أساطيرهم: أنه ومنذ ١٧٠٠ سنة عندما كانت الوثنية هي السائدة عند الرومان قام أحد «قديسيهم» وهو (فالنتاين) بالتحول عن الوثنية إلى النصرانية، فأعزمت الرومان، ولما دار الرمان واعتنق الرومان النصرانية جعلوا يوم إعدامه مناسبة للاحتفال بذلك . تخيل لذكره

- أسطورة ثانية : كان يوم ١٤ فبراير يوم مقدس لإحدى (الإلهات) التي يعتقد فيها الرومان، وهي الإلهة المدعوة (يونو) ملكة الآلهة الرومانية، والتي اختصوها عندهم النساء والعواج، فناسب أن يكون يوم احتفال يتعلق بالعواج وأحب

- أسطورة أخرى: كان عند الرومان إحدى (الآله) المقدسة تدعى (ليبيوس) وهي زينة (باني الزنا) وسبب أنها أرضعت مؤسس مدينت روما ، ولما (رومulus) و (ريموس) ، وجعلوا يوم ١٤ فبراير عيد للاحتفال وحدثوا مكان للاحتفال وهو معبد (إل ليسوم) أي : معبد الحب، وسموه بهذا الاسم؛ لأن الزينة (ليبيوس) زينت الأطفال

- أسطورة أخرى: عندما وجد الإمبراطور الروماني (كلوديوس) صعوبة في إيجاد جميع رجال روما للحرب وتبين له

أن سبب عدم التجنيد هو عدم رغبة الرجال المتزوجين في الخروج وترك أهاليهم، ما كان منه إلا أن منع العواج وضيقت، فجاء الشمس المدعو (فالنتاين) ليخالف أمر الإمبراطور ، فكان يروج الناس في الكنيسة سرا ، فأعزمت الإمبراطور وقتاله في ١٤ / فبراير / ٢٦٩م.

إنكم اليوم يا من تحتفلون بهذا اليوم عيد الحب ، لو علمتم أخلفت الدينيت لهذا الاحتفال وما فيه من رموز الابتداع أو الشرك بالله ، لأدركتم فداحة خطئكم وشناعة توجهكم وتأثيركم، من الفطرة أن الإخلال بالعقيدة أمر لا مساومة فيه عندكم، فكيف تقبلون تلك المزايم الساقطة بدعوة آلهة غير الله سبحانه؟ .

* أين عقيدة التوحيد التي نشأتم عليها؟
* أين فطرتكم التي تأبى دعوة غير الله؟
* أين غيرتكم على دين الله؟
* أين حبكم لمن خلقكم وأوجدكم، ومن كل غير منكم

أينها الفتيات السؤال الذي يتبادر الى الذهن هل عيد الحب توثيق الصلة بين الاب وابنه بين الام وابنتها بين العم وابناء اخيه

هل عيد الحب تجتمع فيه العائلة يجلس فيه الصغير مع الكبير ؟ وهل في عيد الحب يقوم الناس لله قياما على نعمه الحب و يشكرونه على نعمته الحب و التألف بينهم هل ترحم أقدان ب العائلات؟ - فمهما يكن من أمر فإن التشبه بالكفار مشاركتهم في الاحتفال بأعيادهم؛ قد مهد الطريق لنقل موروثة الكفار وثقافتهم وفكرهم للمجتمعات الإسلامية، وهذا يهدد هم سبل الهيمنة على امت الإسلام لغترات من الزمن الله اعلم بها

الفقرة من إعداد

ياسمين yasoo



العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

دكتـر جـهـالـكـي سـيـدـتي

للمصـول عـلى مـكـيـاج سـعـرة نـاـجـة

اولا عزيزتي مواء لازم تقومي بتقشير وتنظيف ثم ترطيب بشرتك بما يلاءمها من كريم مرطب ثم تنفلي من الشعر الزائد بعد ذلك باش مايكونش تهيج في البشرة وهنا ايضا لازم ترطبي المنطقة تلك باستعمال فازلين وهاذ الخطوة لازم تسبق بيومين



ثانيا عمل مساج للبشرة باش ترميها قبل تطبيق اي شيء
ثالثا وهي الخطوة التي لا تقل اهمية عن سابقتها
طريقة تطبيق الميك اب
وهنا الاختلاف يكون باختلاف لون ونوع وشكل الوجه.

الفقرة من إعداد الأفت: Queen Fati

العناية بالشفاه:

التقشير:

باستفـرام فـازلـين وسـكر وقطرات ليمون يعني قومي بدهن شفتك بفازلين وقطرات الليمون ودعي السكر عليها واتركيهم ١٠ دقائق بعدها وافركي ببطء السكر وبفرشة اسنان دلكي شفتك سوف يقتفي كل البـلد الميت وشفاهك تصبح ملساء وجميلة...

والتقشير اذا قمت به قبل وضع امـر الشفاه يعطي مظهر اجمل للشفة خاصة اذا كان امر الشفاه المستعمل مات ((بدون لمعة))

ترطيب الشفاه:

امر شفاه وردي مخلوط مع فازلين ضعيفهم على شفاهك كل يوم بالليل ستمصبح وردية وجميلة جدا صباحا..

لمن تعب نفخ الشفاه:

قرفة مع فازلين وفلفل اسود مطون فلفطيم وضعيهم على الشفاه واتركيهم مدة قليلة من الزمن دقائق يعني سوف تنتفخ قليلا.

الفقرة من إعداد الأفت: بشرى ملاك



وصفة العود: فائدة الصابون البلدي

الصابون البلدي معروف مغاربيا فقد أخذ شهرة واسعة و لم يَعد استخدامه مختكرا على المغرب و تونس و الجزائر

بل انتشر في جُل الأقطار العربية لما له من فوائد سواء لبشرة الوجه أو أجسم كإزالة أخلايا اميتت من الوجه مما يُفتح مسامات البشرة، ويساعد على التخلص من الدهون والرواسب المضرّة والرؤوس السوداء من الوجه، و التخلص من البقع الملونة، وبقع الشمس والكلف، و يُفتح لون الوجه، و يجعله ذا ملمس ناعم و يقضي على التجاعيد تقريبا

و من بين أنواع الصابونات البلدية المستعملة نجد :

- صابون البلدي الأهرام المستخرج من زيت الزيتون
- صابون زين العرائس بمستخلصات الليمون و الودع

كيفية استخدام الصابون :

مباشرة في حمام بخاري لمدة ٥ دقائق يؤخ القليل من الصابون و يدلك به كامل أجسم جيدا بأطراف الأصابع و يترك

من ١٠ إلى ١٥ دقيقة ثم يغسل بالماء الفاتر و يمكن أن يستعمل يوميا لغسل الوجه صباحا أو مساء خاصة للمرأة العاملة

المعرضة للغبار و ماشابه في عملها ...

و لا يمكن أن نستعمله لوحده فنحن نحتاج من أجل إزالة تلك أخلايا التي ساعدنا الصابون في استخراجها إلى ليفت و التي تعرف باسم (الكياست)



العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

وصفت المخلع للشافات soumiahadji



هو احد الاكلات التقليدية لسكان ولاية بشار يصنف الى جانب المحاجب الا انه هناك فرق كبير بينهما من ناحية العجينة والحشو وطريقة الحشو حتى المذاق مختلف اكلة رئيسية يعتمدها اناس منطقة بشار ويقدمونه للضيف العزيز ، واذا قامت ربة البيت بطهيها فكل العائلة وصلة الرحم حينما يسمعون - المخلع - يجتمعون عليه رائحته مميزة هه - مرة فطرت بيه ولعشية رحت للجامعة نقرا قاتلي زميلتي كليتي المخلع باينة مسكينة ظلت تنشي - وعندي زميلة كانت تجبلنا مرة ع مرة قفة وناكلو فالورشة رب يبارك في يماها وبشفيا.

المخلع هذا كي يطبوه ناس بشار يشربو معاه الشاي حتى لو يديروه فالعشا فوق الطابلة تلقى المخلع والشاي.



العجينة :

فرينة

ملح

شويا خميرة الخبز وتقديري مديريش وتعجنها بالماء وتكون شويا مطلوقة وخليها ترتاح بعدها قرصها ديري خبزات كي تع المطلوع وخليهم يرتاحو اما **الحشو الاصلي** مرة سقسيت وحد المرا من منطقة القنادسة هد المنطقة معروفين بلي يخدموه مليح قاتلي بنتي حنا زمان كنا نخلعو اللحم : يعني

، اللحم ديري من الهبرة وتقطعيه ديريله الملح وتنشره ينشف فالشمس نتفكر الوالدة كانت ديرهلنا كنت نشوف اللحم منشور نلقها وش هذا تقلي الخليع امالا هذا اللحم حتى يجف تماما يولي كي الحطبة به تجيبه دقيه شويا به يتفتت امي كانت تقطعه وديره فالبركوكس بصح انا كنت نبغيه وحده ويااااا مزينته.

قلنا الحشو فيه الخليع

راهم يستعملو فالخشو : البصل والشحم واللحم مرجي

البصل

الشحم

والبيض مقلي

ثوم

الحار

التبيلة :

ملح

فلقل اسود

راس الحانوت



دوماج درت فيديو بصح كنت نتكلم فيه ادا كش ما لقيت كي ندير نحي الصوت راني نخلطو

كي نخلطو الجشودي تغلطي كيما مين تغلطي الحبة مع دزيريات زعما كي السرة والي كان زايد نحيه ويدي تفرصها من جديد كيما المطلوع وكي ترميها فالطاجين ثان زيدي قرصي به تجيك رقيقة وكي تغلطي الحبة ادهني الوجه تعما بالشحم والشحم هداك لي يبي مع الكلية مش الردي



العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

وصفت البسكوي الرولي باموز للشاغت قطر الندى dz

لعمل البسكوي نحتاج..

٥ حبات بيض + ١٥٠ غ سكر + فاني نضربهم مليح بالباتوغ حتى يصبح اللون قريب ابيض نضيفلو ملعقة ماء دافئ ثم ١٥٠ غ فريئة مغريلة مع ١ خميرة الحلوة (١٠ غ) قرصة ملح نضيفوهم بتدريج ونخلطو من التحت للفوق وبعد نديروها في السنيوة فيها ورق الطهي ونديرها تطيب مدة ١٥ دقيقة على درجة ١٨٠

نحوزو للكريمة نحتاج ٢٥٠ غ زبدة + ١٠٠ غ سكر رطب نضربهم مليح بعدها نزيدو ٢ مغارف كبار شكولاتة الطلي بعد متطيب لفيوها وهي سخونة بلا منحوها من الورق بعد ماتبرد نحوها من الورق غير بالشوية ونشرها بالعصير ونديرو الكريمة فوقها نديرو الموز وخطوط من شكولاتة الطلي ولفوها ونطلوها الكريمة ونزينها برونات الموز وخطوط شكولاتة الطلي وحبات الحلوى الصغيرة



قطر الندى dz
4algeria



قطر الندى dz
4algeria



قطر الندى dz
4algeria



قطر الندى dz
4algeria



Delicious
31 December
2017



قطر الندى dz
4algeria



قطر الندى dz
4algeria



قطر الندى dz
4algeria



شهيته طيبة

دراسة: بلوغ الفتيات المبكر مرتبط بالاكتئاب

خلصت دراسة أمريكية إلى أن الفتيات اللاتي يبلغن مبكرا قد يكن أكثر عرضة للاكتئاب ومشكلات سلوكية تستمر معهن خلال العقد الثاني من العمر مقارنة بنظيراتهن اللاتي يبلغن متأخرا.

ودرس الباحثون بيانات تخص نحو ٧٨٠٠ امرأة بدأن الحيض في عمر ١٢ عاما في المتوسط، وأجريت مقابلات مع الفتيات أربع مرات ابتداء من نحو ١٦ عاما وصولا إلى نحو ٢٨ عاما.

وأظهرت الدراسة أن الفتيات اللاتي يبلغن مبكرا عن الأخريات كان احتمال إصابتهن بالاكتئاب أكبر وأعراض الإصابات أكثر شدة في مرحلة المراهقة، وكلما بدأ الحيض في سن أصغر كان الارتباط أقوى بين البلوغ المبكر ومشكلات الصحة النفسية.

فعلى سبيل المثال كان الارتباط أقوى بين الفتيات اللاتي جاءهن الطمث للمرة الأولى في سن الثامنة عن اللاتي حضن في العاشرة، ومع البلوغ المبكر تصبح الفتيات أيضا أكثر عرضة لمشكلات سلوكية قاربت إلى أمور مثل السرقة والكذب واقتحام المباني وبيع المخدرات.

واستمر هذا الرابط حتى بدايات سن الرشد. وقالت جين ميندل قائدة فريق البحث في الدراسة والباحثة بجامعة إيثاكا بنيويورك "من المثير للاهتمام أن شدة الارتباط بين البلوغ وهذه الصعوبات النفسية تظل ثابتة، وهو ما يعني أن البلوغ مرتبط بأعراض الاكتئاب والسلوك المعادي للمجتمع خلال الرشد بنفس شدة ارتباطه بها خلال المراهقة".

وأضافت "هذا يشير إلى أن الضعف النفسي خلال البلوغ المبكر يستمر لفترة أطول مما كان متوقعا في السابق... الأمر ليس مجرد قضية متاعب المراهقة المتنامية".

وأشار الباحثون إلى أن التغييرات الكبيرة في التكوين الجسماني والمظهر وتصور الذات والمشاعر والأحاسيس كلها مجتمعة تجعل البلوغ إحدى أكثر مراحل النمو مخوفا، وعلى الرغم من أن البلوغ يمكن أن ينطوي على تحديات بالنسبة لكل المراهقين فإنه أكثر صعوبة بالنسبة للفتيات اللاتي ينضجن جسديا قبل نظيراتهن.

الفقرة من إعداد الأخت عائشة أكنة

المصدر
وكالت رويترز



هي رسالت لك يا حواء افهميها جيدا

عزباء كنتي... لا تجعل لي حياتك مربوط بكلمة رجل لم
يأت بعد!

متزوجة كنتي... لا تجعل لي حياتك مربوط بكلمة زوجي
وهذه أكياة فقط!

لا وألف لا أكياة هي فرص تأتي مرة واحدة
عيشي من أجل نفسك

كوني ايجابيت.. ابتسمي.. تغاللي.. سافري... تمتعي بلذة
القرآن والقرب من الله.. كوني صداقات.. طالعي
الكتب.. طوري نفسك.. تمي مهاراتك الخاصة

ثم لا تهمل نفسك

كوني أنثى.. أجل كوني أنيقة.. اتبعي الموضة
في بيتك.. كوني نظيفة الملبس والقلب.. كوني حسنة
الخلق.. صحي أخطائك.. كوني طريفة.. خفيفة الظل
فاعلة للخير مساعدة للغير...

فسعادتك انتي من تصنعها بنفسك
لا تنتظري من أحد أن يجعلك سعيدة
أنك وحدك تفعلين هذا

كوني امرأة وفتاة قوية
ولا تكوني مجرد نكرة تعيش على هامش هذه أكياة

كم أشفق على تلك التي
أعلنت أقدار على قلبها
وهي شابة صغيرة لا تزال
تنبض بأكياة!

والسبب شبه رجل أو همها
أنه أحبها.. تركها فاسودت
الدنيا في نظرها!
ماذا أخطأ كل هذا؟

لا يستحق والله لا يستحق
افتحي باب السعادة وانطلق
نحو نافذة الأمل فأكياة لا تعني
رجل بل هي أتمن من ذلك

الفقرة من إعداد أم ياسمين dz

انجاز فاصل كتاب الفقرة من إعداد الوراء الأخر

الأدوات المستعملة:

- ورقة بيضاء
- مقص
- غراء
- قلم مضيغ وردي
- قلم اسود
- قلم اصفر

مرحبا بكن حبيباتي في فقرة الأشغال اليدوية مجلة عالم المرأة

كثيرا ما نقرأ كتبنا لكن طبعا لا يمكننا ختم الكتاب في نفس اليوم لذلك نتوقف عند صفحة ما ونعود لتلك الصفحة من أجل إستكمال القراءة وعادة ما نعين الصفحة إما بطي صفحة الكتاب أو بوضع ورقة بين الصفحة التي توقفنا عندها وبين الصفحة التي نقابلها أو ربما نضع خيطا وكل منا وطريقتها في التعليم على الصفحة التي توقفنا عندها في هذه الفقرة سأعرض عليكم طريقة إنجاز فاصل للصفحة أو كمل يسمى بالإنجليزية **Bookmark** والطريقة سهلة وبسيطة ويمكن للجميع تطبيقها ... ~
توجد عدة طرق لإنجاز الفاصل لكن احبذ عملت **بفن الأوريغامي Origami** وطن لا تعرفه عند هو فن طي الورق وفيه لا نستخدم المقص ولا اي شيء آخر فقط نظوي الورق لكن في حالتنا من أجل التزيين سنستخدم بعض الإضافات من أجل إعطاء لمسة أنثوية للفاصل وطبعا لكل واحدة طسستها في التزيين وأكرت التامت في ذلك ... ~

بعد قص أجزء الزائد سينتج لدينا مثلث إن فتحناه سيكون مربعا

طريقة الإنجاز
أولا نحدد مقاسات الورقة لتكون الورقة بشكل مربع نقوم بطيها بشكل مثلث ونقص أجزء الزائد ... ~



سيكون الشكل كهرم مقلوب نأخذ نظوي زوايا قاعدة الهرم إلى رأسه



انجاز فاصل كتاب الفقرة من إعداد الوراء الأخر

نطوي الورقة حسب ما هو موضح في الصورة اعلاه سينتج لدينا شكل مربع



نقوم بطي الأجنحت العلوية على النصفه وندخل نصفه أجناع بأجيب الورقي



سينتج لدينا هذا المربع المقسم بهذه الطريقة ... ~



ينتج لدينا حسب طوايا الورق مثلثين في الأعلى ومربع في الأسفل
نقوم بطي زاوية
المربع السفلي إلى زاوية العلوية ... ~



حسب طوايا الورق سيكون لدينا أربع مثلثات إن طويها
المثلث السفلي للمربع بالأسفل
نحو الأعلى سينتج لدينا مثل جيب ورقي





العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

انجاز فاصل كتاب

الفقرة من إعداد الورد الأحمر



هنا نصل مرحلة التزيين ولكل واحدة أكرت في التزيين كما ترغب. في هذه الخطوة قممت برسم أذنين وفيونكة على الجزء من الورقة الذي قمنا بقصه في الخطوة الأولى ورسمت دائرة ملونة بالأصفر ومؤطرة بالأسود كأنه ... ~



وقممت بتزيين الفاصل بهذه الطريقة ~

وهذه النتيجة النهائية على الكتاب ...



ان شاء الله تكون الفقرة قد أعجبتكم
وتكون الطريقة
سهلة
ابدعن في فواصلكن كما تشأن
وبالتوفيق للجميع

خاطرة بقلم ياسمين yaso



إلى ابنت قلبي :

إحترت ماذا أكتب فيكي فأنتي كل شيء
يا كل أكنان فأنت كل شيء يا ملاكي
يا هديتي يا وردة في قلبي
أريد أن أخبرك أنكى نعمت إستحلت
قلبي فرحاً ,
حينما تكوني حولي ينتسم كل شيء
أحبك كطهر جمعني بك
كقدر كتب لي أن تكوني طفلي
كأمل آحن إليه كل ما عانقت
قلبك

و تظل أميرتي مختلفت حتى
السعادة التي تررعينها بداخلي
تختلف

سعادتي تختصر في قربك و
ضحكتك

وخطواتك و كلماتك وكل شيء
يتعلق بقربك يا فرحتي





العدد الأول - جانفي - فيفري ٢٠١٨

همسات ومناجاة روح...!

عش كخطاتك بين الشكر والإستغفار فإن أنفاسنا لا تخلو من النعم و
حياتنا لا تخلو من الذنوب مهما ابتعدت عن الله وضعفت، فإن بابك
مفتوح من أجلك **للأخت ربي اغفر لي**

أحمد لله خلقنا من نفس واحدة وخلق منها زوجها، وبث منهما رجالاً
كثيراً ونساءً، أحمده تعالى وأشكره وأتوب إليه وأستغفره، أسبغ علينا
من فضله نعماً وآلاءً، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له،
إقراراً بحقه وثناءً، وأشهد أن نبينا محمداً عبد الله ورسوله، أفضل
أخليقت بهاءً وأعلاهم سناءً، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه خيار
هذه الأمة صفاءً ووفاءً، والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم بعث
أخلائق حساباً وجزاءً، وسلم تسليماً كثيراً **للأخت إشراقت شمس**

اللهم إني أسألك رزقا طيبا، وعِلما نافعا، وعملا مقبلا و ذرية صالحة
و أسألك الجنة و أعوذ بك من النار وعذاب القبر **الأخت أميرته**

"اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على
عهدك ووعدك ما استطعت
أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك علي وأبوء بذنبي
فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت " **للأخت أم منير**

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله الصلوة والسلام

مقتطفات فكاهية لمضويات اللمة

موقف صرا للأخت جميلة أنا

كنت على الصباح نخدم في الميناج مع الدار وانا نشتي
تمهبل في داري كنت لابسة وحدة البياجة مع الارنب و
مدايرة القطاش: و مدايرة موسيقا زومبا ندير في sport
مع الفروطوار اكو متخيلين الفروطوار يلعب في الهواء وانا
نتلاوح: ايا هكاك في هذيك الحالة ظهرلوا راجلي يطلع
عندي خالوا الكبير جاء ضيف و جامي شفتوا وبدون
مايقولي: (دخل هو و اياه و انا مسمعتش الباب اصلا :
و يدخلوا عليا هكاك بعد ملقيت منقول و راجلي وجهوا
ولا : و خالوا حسبني بنت سلفتي : جريت طفيت تلفون
نطق خالو قالي وش مماك (سلفتي) اي هنا قوليلها
او جا خالوا...: انا ملقيت منقول : نطق
راجلي قالوا اها خالي اي المرأة: من دهشة
نحيت القطاش : و قدمت عندو سلمت عليه
كي فاق مات بالضحك قالي هذي انتي
ههههههه

موقف صرا لأم ياسمين dz

مرة كنت عروسة وفي عادة اهل راجلي
لعروس كي تدخل لدار اول مرة يجيبوها كاس ما
وسكرية فيها السكر
مالا رحنا عند خالتهم بقيت نخزر مفهمتش قالولي
اشربي
مالا رحت سكرت الكاس تاغ الما كامل وماجيت
نشربو لابسيف
مباعد باه فهمت بلي نلوح مغرف سكر برك في في
ونشربها بالما



موقف صرا للأخت قمر الوادي

نهار جيتهم عروسة عندي شيخي بصير
(مايشوفش) قاللهم قولولي زينة ولا لا
(هذي فوتها عادي) وقولولي سمينة ولا كي
المسمار نخخ (قالوها لي قتلهم هاتو يدو
يشوف اذا سمينة اذبحوني للعيد واذا لا
نقعد وناكل حتان العيد الجاي)..
أيا وهذا سلفي زعمة كبير وعاقل ... في
اسبوع عرسي قال لراجلي ياااو مرتك شابة
ماعلا باليش؟؟ وزعمة راني جارتو) قتلو
الله يعطيكم لعمى لبنات كي الدود هذا
عينيكم وبيانو غير كي يتزوجو؟؟)
ومانحكيلكش على الحرب الاهلية نتاع
الفحلة نتاعو (واش خزرك؟؟ احكم
عويناتك نخخنخ)
واللي تسكتهم كامل راجلي يقلي ديما واش
تعرفي انتي .. لالا هذيك لحكاية صرات
وانتي مازلت مازديش اصلا (وهو فاييني
بسبع سنين يحسبني يبي) والله تحكمني
عرقة ماروكو :أيا نقول لمزية الراجل
عندو زهايمر في السن على الاقل نبقي
صغيرة ههه

متميزات شهر جانفي / فيفري :

شعد منتدى عالم امرأة نشاطا ملحوظا من طرف بعض العضوات
ونحن نكرمهن على عطاءهن ونشكرهن على مواضيعهن
أخصرين المفيدة مع الطاقم الإشرافي كواء اللمة.



كهينة
القبائلية

ضيوف وسنغادر

قطر الندى dz

Ryry_Ndj

Queen
fati

cosette

أميرته

عاشقة
أجنة

الورد
الأمر

الف مبارك لنا التميز

- مسابقة العدد :



١- على كل عضوة تود
مشاركتنا في العدد القادم
من المجلة كتابت خاطرة عن
الأم بقلمها الخاص
لم يسبق لها نشرها في اي
منتدى من قبل وترسلها
للمشرفات في رسالت خاصة
آ- يتم وضع الخواطر في المجلة
ومن ثم اختيار افضل خاطرة
بتصويت من العضوات
تكرم صاحبته بوسام خاص بمبدعات
المجلة



طاقم تحرير المجلة:

ـأميرته

ـعاشقة أجنه

ـالورد الأحمر

ـأم ياسمين dz

كاتبات المجلة:

ياسمين yaso

بشرى ملاك

Queen fati-

ـعاشقة أجنه

ـالورد الأحمر

ـأميرته

ـأم ياسمين dz

تصميم أم ياسمين dz

ألف شكر لكل من كانت

لها بصمت في العدد الأول من المجلة